

## Przedmiotowe zasady oceniania - język polski

1. W przedmiotowych zasadach oceniania będą oceniane następujące elementy wiedzy, umiejętności, postawy:
  - wiedza o języku
    - fleksja i składnia
    - słowotwórstwo
    - fonetyka i słownictwo
    - znaczenie i stosowanie związków frazeologicznych
  - wiedza o literaturze
    - znajomość treści omawianych utworów literackich
    - różnicowanie gatunków literackich, wskazywanie ich cech charakterystycznych
    - elementy analizy i interpretacji
    - właściwe posługiwanie się terminologią
  - formy wypowiedzi
    - poprawne redagowanie różnych form wypowiedzi: rozprawka, opowiadanie, charakterystyka, opis, list, streszczenie, notatka, wywiad, sprawozdanie, recenzja, przemówienie, wybrane formy użytkowe (zaproszenie, ogłoszenie, dedykacja, życzenia, podanie)
    - konstruowanie wypowiedzi ustnej i doskonalenie form komunikacji
  - ortografia i interpunkcja
  - wyrażanie szacunku dla dorobku minionych pokoleń, patriotyzm
  - postawy uczniów wobec wartości uniwersalnych:
    - tolerancja
    - dobro
    - prawda
    - uczciwość
    - kreatywność
    - pogłębianie wiedzy poprzez docieranie do różnych źródeł (nie tylko literackich)
    - umiejętność pracy w zespole
2. Sposób oceniania (formy aktywności podlegające ocenie)
  - prace pisemne w półroczu:
    - sprawdziany i kartkówki z nauki o języku
    - prace klasowe
    - prace literackie
    - sprawdziany w oparciu o tekst lektury
    - testy z kompetencji czytelniczych
    - testy przygotowujące do egzaminu
  - prace domowe
  - udział w konkursach (klasowych, szkolnych, pozaszkolnych)
  - dłuższe wypowiedzi ustne
  - recytacja utworów lub ich fragmentów
  - samodzielność w zdobywaniu informacji (słowniki, encyklopedie, media)
  - oryginalność i pomysłowość w prezentowaniu swych działań twórczych
  - zaangażowanie w tok lekcji, umiejętność pracy zespołowej
  - estetyka prac, zeszytu
  - bieżące uzupełnianie notatek z lekcji
  - kultura języka

3. Zróżnicowanie źródeł informacji o postępach ucznia
  - decydujący wpływ na ocenę końcową ucznia mają:
    - samodzielne prace pisemne (prace klasowe, testy, sprawdziany)
    - odpowiedzi ustne i zaangażowanie w tok lekcji
    - oryginalność i pomysłowość w prezentowaniu działań twórczych
  - inne czynniki wpływające na ocenę:
    - prace domowe
    - prowadzenie zeszytu zgodnie ze wskazówkami nauczyciela
    - bieżące uzupełnianie notatek z lekcji
    - kultura języka
    - recytacja
4. Sposób przekazywania informacji zwrotnej:
  - w skali ocen wyrażonej stopniami od 1 do 6
  - plusy i minusy

- 1) Każdy uczeń jest oceniany zgodnie z zasadami sprawiedliwości.
- 2) Każdy uczeń może otrzymać dodatkowe oceny za wykonane prace nadobowiązkowe, za udział w konkursie przedmiotowym, literackim, poetyckim, recytatorskim, ortograficznym.
- 3) Prace klasowe, sprawdziany, dłuższe prace literackie, testy są zapowiedziane na tydzień przed planowanym terminem i poprzedzone lekcją określającą wymagane treści i umiejętności.
- 4) Jeżeli uczeń z powodu dłuższej nieobecności ( od 5 dni) nie napisał pracy klasowej, sprawdzianu, testu, dyktanda, pracy literackiej, to powinien odpowiadać ustnie lub pisemnie w ciągu dwóch tygodni od powrotu do szkoły (w wyjątkowych wypadkach termin może być wydłużony). Jeśli tego nie uczyni, otrzyma ocenę niedostateczną.
- 5) Jeżeli uczeń z powodu krótszej nieobecności (1 – 2 dni) nie napisał pracy klasowej, sprawdzianu, testu, dyktanda, pracy literackiej, to powinien odpowiadać ustnie lub pisemnie w najbliższym wyznaczonym terminie.
- 6) Oceny za pracę w grupie nie podlegają poprawie.
- 7) Uczeń może poprawić jednorazowo niekorzystną ocenę z pracy klasowej, sprawdzianu, dłuższej pracy literackiej w ciągu dwóch tygodni od jej otrzymania.
- 8) Uczeń, który nie zgłosił się w wyznaczonym terminie, aby poprawić ocenę, traci prawo do kolejnej poprawki.
- 9) Ocena poprawiona jest średnią dwóch ocen, jakie uczeń uzyskał z danej formy aktywności i stanowi podstawę przy wystawianiu oceny półrocznej lub rocznej.
- 10) Za aktywność oraz pracę podczas lekcji ( w zależności od zaangażowania i trudności zadań) uczeń otrzymuje oceny.
- 11) Uczeń ma prawo trzy razy w półroczu zgłosić brak zadania domowego; wówczas nauczyciel wpisuje w dzienniku znak „bz”. Każdy następny brak zadania domowego będzie skutkować oceną niedostateczną.
- 12) Uczeń ma prawo trzy razy w półroczu zgłosić nieprzygotowanie do zajęć (brak zeszytu, podręcznika, niewykonanie ustnego zadania); wówczas otrzymuje „np”. Pierwsze trzy nieprzygotowania do zajęć nie wpływają na ocenę z j. polskiego, każde następne może wpłynąć na obniżenie oceny półrocznej lub rocznej.
- 13) Zapowiedziane z tygodniowym wyprzedzeniem – prace klasowe, sprawdziany, testy, dyktanda, prace literackie są sprawdzone i oddane w ciągu dwóch tygodni.

- 14) Po dłuższej (około tygodniowej) usprawiedliwionej nieobecności w szkole uczeń nie będzie oceniany przez kolejne pięć dni, jednakże powinien on w tym czasie uzupełnić zaległości.
- 15) Po krótszej (3 dni) usprawiedliwionej nieobecności w szkole uczeń nie będzie oceniany przez kolejne dwa dni (zaległości również muszą być w tym czasie uzupełnione).
- 16) O ocenie śródrocznej lub rocznej decyduje średnia ważona ocen otrzymywanych w ciągu półrocza/roku zgodnie ze wskazaniami:
- | Średnia ważona | ocena          |
|----------------|----------------|
| 1,00 – 1,64    | niedostateczny |
| 1,65 – 2,64    | dopuszczający  |
| 2,65 – 3,64    | dostateczny    |
| 3,65 – 4,64    | dobry          |
| 4,65 – 5,49    | bardzo dobry   |
| 5,5 – 6,0      | celujący       |
- Każdej wystawionej ocenie przyporządkowuje się odpowiedni współczynnik wyrażający wagę oceny między 1 – 3.
- 17) Punktowane formy aktywności (prace klasowe, sprawdziany, kartkówki, prace literackie, testy) będą oceniane wg procentowych proporcji:
- 100% - 98% ocena celująca
  - 97% - 90% - ocena bardzo dobra
  - 89% - 75% - ocena dobra
  - 74% - 51% - ocena dostateczna
  - 50% - 30% - ocena dopuszczająca
  - 29% - 0% - ocena niedostateczna
- 18) Uczeń może być nieklasyfikowany, jeżeli opuścił ponad 50% godzin lekcyjnych.
- 19) O przewidywanej półrocznej/rocznej ocenie niedostatecznej uczeń i jego rodzice (prawni opiekunowie) są informowani na miesiąc przed klasyfikacyjnym posiedzeniem Rady Pedagogicznej.
- 20) O pozostałych przewidywanych ocenach półrocznych/rocznych uczeń i jego rodzice (prawni opiekunowie) są informowani co najmniej na dwa tygodnie przed klasyfikacyjnym posiedzeniem Rady Pedagogicznej.
- 21) Uczeń ma możliwość uzyskania oceny klasyfikacyjnej półrocznej/rocznej wyższej niż przewidywana na warunkach i w trybie ustalonym przez nauczyciela (pisze test wraz z pracą literacką oraz odpowiada ustnie z materiału obejmującego całe półrocze).
- 22) Chęć uzyskania wyższej oceny uczeń musi zgłosić w ciągu tygodnia od dnia wystawienia przewidywanej oceny.
- 23) Nauczyciel dostosowuje wymagania edukacyjne do indywidualnych potrzeb rozwojowych i edukacyjnych oraz możliwości psychofizycznych uczniów zgodnie z zaleceniami zawartymi w orzeczeniach i opiniach Poradni Psychologiczno – Pedagogicznej.
- 24) Nauczyciel dostosowuje wymagania edukacyjne do indywidualnych potrzeb rozwojowych i edukacyjnych oraz możliwości psychofizycznych wobec uczniów nieposiadających orzeczenia lub opinii, którzy są objęci pomocą psychologiczno - pedagogiczną w szkole.

- 25) Prace pisemne są udostępniane rodzicom (prawnym opiekunom) w obecności nauczyciela podczas indywidualnych konsultacji. Na prośbę rodzica nauczyciel przekazuje kserokopię danej formy pisemnej.
- 26) Uczniowie biorący udział w zawodach sportowych, uroczystościach, konkursach, akcjach charytatywnych, są zobowiązani do bieżącego uzupełnienia materiału i przygotowania się z zajęć edukacyjnych, na których byli nieobecni (w ciągu 2 dni).

## **KRYTERIA OCENIANIA I PRACY Z DZIEĆMI ZE SPECYFICZNYMI TRUDNOŚCIAMI W UCZENIU SIĘ**

### **Dostosowanie wymagań edukacyjnych do indywidualnych potrzeb rozwojowych i edukacyjnych uczniów z **dysleksją rozwojową**.**

Nauczyciel jest zobowiązany, na podstawie pisemnej opinii poradni psychologiczno-pedagogicznej, w tym poradni specjalistycznej, dostosować wymagania edukacyjne do indywidualnych potrzeb rozwojowych i edukacyjnych ucznia, u którego stwierdzono specyficzne trudności w uczeniu się – dysleksję rozwojową.

### **KRYTERIA OCENIANIA I PRACY DZIECI Z DYSLEKSJĄ ROZWOJOWĄ**

By precyzyjniej wskazać trudności występujące u dziecka używamy trzech określeń:

1. Dysleksja - trudności w opanowaniu umiejętności czytania
2. Dysgrafia – to zaburzenia dotyczące techniki pisania
3. Dysortografia – to trudności w opanowaniu poprawnej pisowni

**Dysfunkcje te nie zwalniają ucznia z obowiązku opanowania materiału przewidzianego podstawą programową.**

**Uzyskanie opinii z PPP nie zwalnia dziecka z posiadania jak najszerszego zakresu wiedzy i umiejętności, powinno raczej zachęcać do analizowania zdobytych już wiadomości, a także do systematyczności w utrwalaniu wiedzy.**

Uczeń mający dysleksję podlega w większości tym samym kryteriom i formom oceniania, co pozostali uczniowie.

1. Uczeń posługuje się wszystkimi formami wypowiedzi pisemnej poznanymi w danej klasie, przy czym o ocenie decyduje przede wszystkim treść i zawartość merytoryczna, a nie sposób zapisu i poprawność ortograficzna.

2. Sprawdziany i kartkówki oceniane są na podstawie poziomu opanowanej wiedzy, stylu, poprawności językowej i ortograficznej (z pominięciem błędów typowo dyslektycznych).
3. Na lekcji nie jest sprawdzana technika głośnego czytania tekstów nowych.
4. Uczeń uczestniczy w klasowych dyktandach i ćwiczeniach sprawdzających poziom opanowania zasad ortograficznych, jednakże błędy zaznaczone przez nauczyciela stanowią podstawę do dalszych ćwiczeń.
5. Podczas pisania prac klasowych, sprawdzianów, prac literackich uczeń ma prawo do wydłużonego czasu.

### **FORMY PRACY Z DZIEĆMI Z DOSTOSOWANIEM WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH**

1. W przypadku tych dzieci konieczne jest dostosowanie zarówno w zakresie formy, jak i treści wymagań, ale z zachowaniem treści zawartych w podstawie programowej.
2. Wymagania mogą obejmować między innymi:
  - omawianie niewielkich partii materiału i o mniejszym stopniu trudności
  - pozostawiania więcej czasu na jego utrwalenie
  - podawanie poleceń w prostszej formie
  - unikanie trudnych, czy bardzo abstrakcyjnych pojęć
  - częste odwoływanie się do konkretnego, przykładu
  - unikanie pytań problemowych, przekrojowych
  - wolniejsze tempo pracy
  - odrębne instruowanie uczniów
  - podczas pisania wypracowań, sprawdzianów, kartkówek wydłużanie czasu pracy uczniów.
3. Uczeń wykonuje wszystkie zadania domowe, systematycznie prowadzi zeszyt.

Zobowiązany jest do systematycznej poprawy popełnianych przez siebie błędów zgodnie ze wskazówkami nauczyciela (ustnymi lub pisemnymi).

4. Największe znaczenie dla oceny końcowej ucznia z przedmiotu mają: wysiłek ucznia, jego starania i motywacja oraz stopień zainteresowania przedmiotem, obowiązkowość i poziom wypowiedzi ustnych.

5. Uczeń, który posiada dostosowanie wymagań edukacyjnych wraz z rodzicem powinien systematycznie i rzetelnie pracować w porozumieniu z nauczycielem w kierunku pokonywania trudności szkolnych.

## **Kryteria oceniania**

### **Klasa 6**

**Ocenę celującą** otrzymuje uczeń, który:

- opanował umiejętności określone programem nauczania dla klasy szóstej,
- odznacza się samodzielnością i dojrzałością sądów,
- tworzy wypowiedzi pisemne zgodnie z wyznacznikami gatunkowymi, poprawne pod względem kompozycji, spójności wypowiedzi, językowym, ortograficznym i interpunkcyjnym,
- aktywnie uczestniczy w lekcjach,
- z powodzeniem bierze udział w konkursach tematycznie związanych z językiem polskim,
- wzorowo wykonuje prace domowe i zadania dodatkowe,
- współpracuje w zespole, często odgrywając rolę lidera,
- otrzymuje maksymalną liczbę punktów za prace pisemne,
- wykorzystuje wiedzę, umiejętności i zdolności twórcze przy odbiorze i analizie tekstów oraz tworzeniu wypowiedzi.

**Ocenę bardzo dobrą** otrzymuje uczeń, który:

- opanował umiejętności zapisane w podstawie programowej dla klasy szóstej,
- samodzielnie rozwiązuje problemy i ćwiczenia o znacznym stopniu trudności,
- samodzielnie dostrzega ogólny sens utworu, zawarte w nim idee,
- dogłębnie analizuje utwór liryczny; wyszukując środki stylistyczne,
- orientuje się wybiórczo w biografiami sławnych ludzi,
- posługuje się cytatami, przysłowiami, frazeologizmami w formach ustnych i pisemnych,
- doskonale potrafi posługiwać się poznanymi formami wypowiedzi,
- szczegółowo opisuje i charakteryzuje elementy świata przedstawionego; samodzielnie dostrzega ogólny sens utworu, zawarte w nim idee,
- rozumie pojęcia: fikcja literacka, wątek, fabuła, świat przedstawiony a świat rzeczywisty,
- odróżnia język oficjalny od potocznego i język literacki od gwary,
- opisuje dzieło filmowe lub teatralne, dostrzegając ich walory estetyczne,
- odróżnia teksty fabularne od informacyjnych,
- buduje przewidziane programem wypowiedzi (ustne i pisemne), uwzględniając właściwe dla tych form środki językowe ,
- tworzy wypowiedzi ustne i pisemne poprawne pod względem stylistycznym, językowym, ortograficznym, merytorycznym i logicznym,
- rozpoznaje i nazywa części mowy oraz części zdania,
- zna zasady pisowni „nie” z poszczególnymi częściami mowy,
- potrafi określić typ podmiotu i orzeczenia,

- rozpoznaje i buduje zdania współrzędnie i podrzędnie złożone,
- rysuje wykresy zdań,
- zna budowę słowotwórczą wyrazów,
- potrafi wypisać wyrazy pokrewne,
- poprawnie pisze niektóre przedrostki i zakończenia rzeczowników i przymiotników,
- rozróżnia głoski,
- podaje zasady akcentowania wyrazów i zdań.

**Ocenę dobrą** otrzymuje uczeń, który:

- w większości opanował umiejętności i wiadomości zapisane w podstawie programowej dla klasy szóstej,
- nazywa cechy gatunkowe ballady, powieści, recenzji,
- odróżnia fantastykę od realizmu i fikcję od rzeczywistości,
- buduje spójne i logiczne wypowiedzi na różnorodne tematy,
- poprawnie tworzy poznane formy wypowiedzi,
- sprawnie pracuje z lekturą; potrafi omówić elementy świata przedstawionego i poprzeć swoją wypowiedź cytatem,
- poprawnie analizuje i interpretuje utwór poetycki; wyszukuje i prawidłowo nazywa środki stylistyczne,
- zna rodzaje literackie i odpowiednio klasyfikuje dane utwory,
- prawidłowo nazywa części mowy i części zdania,
- poprawnie stopniuje przymiotniki i przysłówki,
- wyszukuje w tekście zaimki i je klasyfikuje ,
- rozróżnia zdania złożone współrzędnie i podrzędnie,
- tworzy rodzinę wyrazów ,
- przeważnie poprawnie buduje wykresy zdań,
- określa cechy głosek,
- zna zasady akcentowania wyrazów i zdań.

**Ocenę dostateczną** otrzymuje uczeń, który:

- częściowo opanował umiejętności zapisane w podstawie programowej dla klasy szóstej,
- wskazuje elementy świata przedstawionego i krótko je omawia,
- odszukuje w tekście odpowiedzi na postawione pytania ,
- czyta łatwe teksty literackie ze zrozumieniem ich sensu i opisanych uczuć,
- formułuje pytania i odpowiedzi w związku z różnymi sytuacjami komunikacyjnymi,
- zna pojęcia: ballada, powieść, recenzja i potrafi prawidłowo nazwać dane teksty literatury,
- w utworze lirycznym wskazuje środki stylistyczne, przy niewielkiej pomocy nauczyciela,
- w miarę samodzielnie wypowiada się w poznanych formach pisemnych,
- w wypowiedziach ustnych i pisemnych popełnia błędy językowe, ortograficzne i interpunkcyjne; wypowiedzi cechuje ubogie słownictwo,
- rozpoznaje części mowy i określa ich formy,
- wyodrębnia i nazywa podstawowe części zdania,
- dzieli wypowiedzenia ze względu na cel wypowiedzi,
- wśród zdań złożonych rozróżnia zdania złożone współrzędnie i podrzędnie,
- wpisuje zdanie w podany wykres lub tworzy go sam,
- potrafi utworzyć wyrazy pochodne od wyrazu podstawowego,
- określa podstawowe cechy głosek.

**Ocenę dopuszczającą** otrzymuje uczeń, który:

- opanował w niewielkim stopniu umiejętności i wiadomości zapisane w podstawie programowej,
  - większość zadań, nawet łatwych, wykonuje jedynie przy pomocy nauczyciela,
  - posługuje się poznanymi formami wypowiedzi, korzystając z pomocy nauczyciela,
  - posługuje się techniką głośnego i cichego czytania, która pozwala mu na rozumienie tekstu,
  - wyodrębnia elementy świata przedstawionego,
  - potrafi zanalizować utwór poetycki, korzystając z pomocy nauczyciela,
  - w swoich wypowiedziach daje dowody logicznego toku myślowego i rozumienia analizowanego zagadnienia,
  - rozpoznaje części mowy; wyodrębnia części zdania, przy pomocy nauczyciela,
  - rozpoznaje zdania złożone współrzędnie i podrzędnie, korzystając ze wskazówek nauczyciela,
  - potrafi połączyć zdania pojedyncze w zdania złożone za pomocą spójników,
  - wyróżnia wyrazy pokrewne z grupy przedstawionych wyrazów,
  - wyróżnia głoski a ich cechy określa z pomocą nauczyciela.
- pracuje nad systematycznym uczeniem się,  
–doskonali technikę czytania.

**Ocenę niedostateczną** otrzymuje uczeń, który:

- nie opanował podstawowych wiadomości z literatury, fleksji, składni, słownictwa, ortografii,
- nie potrafi nawet z pomocą nauczyciela zredagować poznanych form wypowiedzi,
- nie opanował elementarnych wiadomości z zakresu budowy i analizy utworu literackiego, zapisanych w podstawie programowej,
- nawet z pomocą nauczyciela nie jest w stanie rozwiązać zagadnienia o elementarnym stopniu trudności,
- nie wykonuje zadań i poleceń nauczyciela,
- nie angażuje się w pracę grupy,
- wykazuje się niechęcią do nauki i współpracy.